

**प्रवचन**  
परमहंस श्री हंसानंद जी सरस्वती दण्डी स्वामी जी  
विषय तालिका  
CD # 56 - B \* DEC 2012 \*

SN	Title	Min	Coding	Contents
1	Dec. 01.mp3	37	ऑकार भाग १	म० नारायण से सर्वप्रथम <b>ऑकार की उत्पत्ति</b> हुई इसने ४रूप <b>‘परा पश्यन्ति मध्यमा बैखरी’</b> धारण कर लिये। ऑकार का सम्पूर्ण स्वर व्यंजन, व्याकरण एवं नाम-रूप, ब्रह्मा विष्णु महेश, ३ अवस्थाओं, ३ शरीर में विस्तार। यह <b>भगवान का सर्वश्रेष्ठ नाम</b> है।
2	Dec. 02.mp3	26		<b>भगवान राम और सीता जगत के माता पिता हैं</b> अतः ये संसार सियाराम से भिन्न नहीं है उनका ही स्वरूप है, संतान सदैव मातापिता स्वरूप ही होती है। <b>कारण से भिन्न कार्य देखने में नहीं आता</b> । जड़ शरीर सीता हैं व उनमें रहने वाली चेतन जीवात्मा राम है। दुःखमान शरीर ही जन्मते मरते हैं जीवात्मा नहीं, द्रष्टा जीवात्मा अमर अविनाशी व्यापक ब्रह्म राम हैं।
3	Dec. 03.mp3	38		<b>ये संसार अधिष्ठान ब्रह्म में माया से बिना समझी के भया है अतः मिथ्या है</b> , माया नाम अज्ञान-अविद्या का है, ये झूठा संसार अज्ञान से उत्पन्न होता है व हमारी आत्मा रूपी दर्पण में छाया चित्र के समान दिखाई पड़ता है, <b>हमारा आत्मा द्रष्टा भी है और दर्पण भी</b> , हमारा आत्मा सदा एक समान रहने वाला उदय-अस्त रहित परम प्रकाशमय ज्ञानरूपी सूर्य है। <b>ज्ञान</b> न होवे, <b>ज्ञान</b> -दिखाई दे
4	Dec. 04.mp3	35	भाग १	<b>सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था</b> नानात्व कुछ न था, रज्जु में सर्प की भाँति ब्रह्म में माया स्वतः ही प्रकट हो गयी। चेतन पुरुष से जड़ झूठी अज्ञान रूपा छाया उत्पन्न होती है फिर उसी में विलीन हो जाती है - नियमानुसार <b>मिथ्या की निवृत्ति सत्य में ही होती है</b> , जीव की जन्म-मरण यात्रा ब्रह्म में मिलने तक पूरी नहीं होती। <b>‘ब्रह्म सत्यं जगत मिथ्या जीवो ब्रह्मैव नावारो’</b>
5	Dec. 05.mp3	28	भाग १	<b>सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था</b> नानात्व कुछ न था, विद्या-अविद्या माया में पड़े ब्रह्म के प्रतिबिम्ब से क्रमशः सर्वज्ञ ईश्वर व अल्पज्ञ जीव हुआ, ईश्वर नित्य मुक्त है, ईश्वर की भक्ति करने पर <b>ईश्वर जीव की ‘तत्-त्वम्’</b> पद से <b>‘ब्रह्म, ईश्वर एवं जीव’</b> का स्वरूप बताता है, <b>‘तत् = ईश्वर, त्वम् = जीव, अस्मि = जीव ईश्वर की एकता’</b> । जीव ईश्वर में अधिष्ठान स०ब्रह्म परम सत्य है विद्या-अविद्या माया व इनमें पड़े ब्रह्म के प्रतिबिम्ब झूठे होते हैं <b>अतः जीव ईश्वर का सत्त्वा स्वरूप ब्रह्म है।</b>
6	Dec. 06.mp3	36	भाग १	<b>सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था</b> नानात्व कुछ न था, रज्जु में सर्प की भाँति ब्रह्म में माया स्वतः ही प्रकट हो गयी, माया ने विद्या-अविद्या का रूप धारण किया फिर उनमें पड़े ब्रह्म के प्रतिबिम्ब से क्रमशः सर्वज्ञ ईश्वर व अल्पज्ञ जीव हुआ। ईश्वर नित्य मुक्त है व <b>जीव भी ईश्वर की भक्ति करके ईश्वर की कृपा से अपना स्वरूप जानकर स्वयं भी मुक्त हो जाता है।</b>
7	Dec. 07.mp3	43	ऑकार भाग २	संसार के सभी स्वर-व्यंजन ऑकार का ही विस्तार हैं जिनसे सब नामरूप बनते हैं, संसार के सभी नामरूप ओम् ने धारण किये हैं अतः <b>संसार में ऑकार के अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं है</b> । संक्षेप में ओम् ने ३गुण ३देव ३अवस्थाएँ ३देव ३शरीर ३काल का रूप धार लिया, सारा <b>दृश्य ऑकार है</b> ये जड़ है व इसे ज्ञान नहीं है इन सब में बैठकर <b>देखने वाला साक्षात् परमब्रह्म परमात्मा है</b>
8	Dec. 08.mp3	30		जीव के कल्याण के साधन <b>४ कृपाएँ</b> हैं :- १) ईश्वर २) वेद ३) गुरु ४) आत्म, <b>४खानि</b> :- उज्ज्विज स्वदज अण्डज पिण्डज व बानर <b>४-४ लाख योनियाँ</b> :- २०लाख उदुभिज, २०लाख स्वैज, १०लाख अण्डज, ३०लाख पिण्डज+४लाख बानर
9	Dec. 09.mp3	51		अधर्ववेद-तैत्तरीय उ०ः सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था, <b>ब्रह्म से आकाश से वायु से अग्नि से जल से पृथ्वी से औषधि से अन्न से रेत से पुत्र</b> । पंचभूतों के पंचीकरण से २५ तत्व हो जाते हैं जिनका सामूहिक नाम शरीर है। पंचभूतकृत <b>स्थूल व सूक्ष्म देह</b> एवं <b>‘स्वरूप-अज्ञानरूप’</b> कारण <b>शरीर की सविस्तार रचना</b> , <b>३नों अवस्था तथा पंचकोष निरूपण</b>
10	Dec. 10.mp3	33	भाग १	<b>सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था</b> , रज्जु में सर्प की भाँति ब्रह्म में माया स्वतः ही प्रकट हो गयी, माया ने विद्या-अविद्या का रूप धारण किया फिर उनमें पड़े ब्रह्म के प्रतिबिम्ब से क्रमशः सर्वज्ञ ईश्वर व अल्पज्ञ जीव हुआ। ईश्वर नित्य मुक्त है व जीव भी ईश्वर की भक्ति करके ईश्वर की कृपा से अपना स्वरूप जानकर स्वयं भी मुक्त हो जाता है, <b>राम सच्चिदानंद ब्रह्म हैं व सीताजी छायारूप माया हैं</b> जो जगत की उत्पत्ति पालन संहार करती हैं, <b>राम अंश जीव द्रष्टा है व दुःखमान देह सीता ने बनाये हैं</b>
11	Dec. 11.mp3	36	भाग १	<b>सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था</b> , रज्जु में सर्प की भाँति ब्रह्म में माया छाया के समान स्वतः ही प्रकट हो गयी। <b>राम सत्-चित्त-आनंद से पूर्ण हैं</b> राम की महामाया शक्ति सीताजी जगत की उत्पत्ति पालन संहार करती हैं <b>असत्-अज्ञ-दुःख रूप शरीर सीता का स्वरूप हैं</b> । द्रष्टा को राम व दृश्य को सीता कहते हैं अतः <b>यह संसार सीताराम का ही स्वरूप है</b> २सरा कुछ नहीं है।
12	Dec. 12.mp3	39	भाग १	<b>सीताराम जगत के मातापिता हैं</b> अतः संतान होने से जगत उनका ही स्वरूप है। सब शरीर माया-सीता-प्रकृति उत्पन्न करती है जो जड़ हैं। <b>सभी कर्म प्रकृति में हैं, द्रष्टा साक्षी राम अकर्म तत्व हैं</b> । भगवान ने माया से ब्रह्माण्ड की रचना की और वह स्वयं ही जीवाण्ड के रूप में सभी शरीरों में बैठ कर देख रहे हैं। जीवात्मा का जन्म नहीं होता केवल शरीर ही जन्मते मरते हैं।
13	Dec. 13.mp3	36		<b>पैतृलोपनिषद उ०/बाराह उ०/योगवासिष्ठ :: ज्ञान की ७ भूमिकाएँ ::</b> १ शुभेच्छा २ विचारण ३ तनुमानसी ४ सत्वापत्ति ५ असन शक्ति ६ पदार्थाभावनी ७ तुरीयागाह। <b>१ शुभेच्छा</b> भूमिका : विवेक वैराग्य मुमुक्षुता षट्कसंपत्ता-शम दम तीक्ष्ण संपत्ति श्रद्धा समाधान <b>२ विचारण</b> : श्रोतवीय ब्रह्मनिष्ठ गुरु की शरणागति + गुरु द्वारा ब्रह्म स्वरूप ‘सच्चिं०’ का उपदेश=‘श्रवण’। <b>३ तनुमानसी</b> : ‘मनन निधिध्यासन’। <b>४ सत्वापत्ति</b> : सत्व प्राप्ति। <b>५ असनशक्ति</b> : विषयासक्ति नाश। <b>६ पदार्थाभावनी</b> : गाढ़ निद्रा। <b>७ तुरीयागाह</b> : प्रगाढ़ निद्रा
14	Dec. 14.mp3	24	ऑकार भाग ३	<b>सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था</b> , म० की इच्छा से सर्वप्रथम ऑकार प्रकट हुआ जिसके ४रूप हुए-परा पश्यन्ति मध्यमा बैखरी व ऑकार से सारे स्वर-व्यंजन प्रकट हुए जिनसे सभी नामरूप ‘स्त्री पुरुष पशु पुत्री आदि’ उत्पन्न हो गये। चतुर दुर्भाषिये की भाँति ऑकार भग० के निनि० व ससा० दोनों स्वरूप को बतलाता है। <b>अंत में ऑकार पुनः ब्रह्म में ही लीन हो जाता है।</b>
15	Dec. 15.mp3	41	भाग १	<b>म० नारायण ने प्रथम जीव ब्रह्मा</b> को शोक-मोह निवारण हेतु <b>विज्ञान सहित ज्ञान का उपदेश</b> दिया और वे <b>ब्रह्म का स्वरूप</b> जानकर मुक्त हो गये। हे ब्रह्मन, <b>सृष्टि के आदि में एक मैं ही था</b> तब सत्/जा० असत्/स्व० व इनसे परे/सु० भी नहीं थे पर तब भी मैं था। जो कुछ तुम देख रहे हो वह भी मैं ही हूँ और <b>जब जा०स्व०सु० नहीं होंगे तब भी मैं ही रहूँगा, पूर्ण निर्द-</b>
16	Dec. 16.mp3	32	भाग १	<b>सृष्टि के आदि में भगवान</b> से पुरुष से छाया के समान <b>अव्यक्त/प्रकृति का प्रारुपण हुआ</b> , जैसे अग्नि की अव्यक्त शक्ति काष्ठ कोयले में प्रकट होने पर प्रकाश एवं उष्णता देती है वैसे ही <b>अकर्म भगवान की अनदि अधिष्ठा परा अव्यक्त शक्ति माया काण मात्र में सारा ब्रह्माण्ड रच देती है</b> । माया सत्य ब्रह्म को छिपा कर झूठे जगत को दिखा देती है, <b>‘ब्र० सत्यं जगत मिथ्या जीवी...’</b>
17	Dec. 17.mp3	33		अर्जुन! <b>सृष्टि के आदि में जो ज्ञान मैंने सूर्य को</b> फिर उससे <b>मनु, इक्ष्वाकु</b> तथा परम्परागत <b>राजशाहियों</b> ने पाया वही योग में तुझे सुनाता हूँ। मैं सर्वज्ञ ईश्वर अजन्मा अविनाशी हूँ किन्तु अपनी माया से सावुओं की रक्षा एवं दुष्ट-दलन हेतु <b>अवतार</b> लेता हूँ।
18	Dec. 18.mp3	32		<b>ब्रह्म ज्ञान की अध्यारोप-अपवाद प्रकृतियाँ :: तदर्थ या उपलक्षण = एकदेशीय कदाचित्त व्यावर्तक :: ये जगत जिससे उत्पन्न होता है जिसमें रहता व विलीन होता है वह ब्रह्म है :: स्वस्व लक्षण = सत्यं ज्ञान अनंतं ब्रह्म । अयं आत्मा ब्रह्म-सो अयं आत्मा - तत्त्वमसि, सच्चिं० सिन्धु सत्य है नामरूप जगत तरंग हैं किन्तु तरंगों का वास्तविक स्वरूप तो जल ही है अतः बस एक ब्र०ही है</b>
19	Dec. 19.mp3	47	भाग १	<b>सृष्टि के आदि में एक अकेला ब्रह्म ही था</b> नानात्व कुछ न था, रज्जु में सर्प की भाँति ब्रह्म में माया स्वतः ही प्रकट हो गयी, मंद अंधकार में मन की भावनापुनः भ्रम होजाता है, <b>‘जाकी रही भावना जैसी प्रमु मूत देखीं तिन तैसी’</b> , पूतना कंस कृष्ण शेर का दूट
20	Dec. 20.mp3	30	कैस्पल जीव की ७ अवस्थाएँ	वेद में ब्रह्म के ४ स्वरूप :: ब्रह्म माया ईश्वर जीव :: शुद्ध ब्रह्म = महाकाश, विद्यामाया में ब्रह्म का प्रतिबिम्ब-मोक्षकाश = ईश्वर, षट्कशः = कूटस्थ ब्रह्म, अविद्यामाया में ब्रह्म का प्रतिबिम्ब-जलाकाश = चिदाभास/जीव :: बन्ध-मोक्ष चिदाभास को ही होता है, चिदाभास की ७ अवस्थाएँ :: अज्ञान २ आवरण ३ विक्षेप ४ परोक्षज्ञान ५ अपरोक्षज्ञान ६ दुःख निवृत्ति ७ परम हर्षानंद प्राप्ति

21	Dec.21.mp3	39	+	+		वेद 'कर्म यज्ञित ज्ञान' त्रिकाण्डमय है इनका क्रम समुच्चय है इसे ही कक्षा-सोपान-पड़ाव क्रम भी कहते हैं, अर्जुन 'कर्म' एवं 'सत् रज तम' श्रुणों के अनुसार मैं माया से ध्वनों की सृष्टि करता हूँ पर वास्तव में मैं अकर्ता एवं अव्यय हूँ, ध्वनों के कर्म निरू-	9
22	Dec.22.mp3	34	+	+		'गुणकर्म' के अनुसार विभाग कर मैं माया से चतुर्वर्ण सृष्टि करता हूँ पर वास्तव में मैं अकर्ता एवं अविनाशी हूँ, ध्वनों के कर्म निरूपण प्रादुर्भाव शम दम तप शौच आर्जवम् ज्ञान विज्ञान/ब्रह्मान ज्ञानिय शीर्य तेज दास्यं धैर्यं दुष्ट-दलन दानं राजाभाव विष्य कृषि इत् इत् अग्रजनों की सेवा, इति ... स्नान से देह, सत्य से मन, तप से अन्तःकरण व ज्ञान से बुद्धि की बुद्धि होती है	2
23	Dec.23.mp3	33	+		भाग 9c	सृष्टि के आदि में ब्रह्म में इच्छा का प्रादुर्भाव हुआ कि मैं एक से अनेक हो जाऊँ और पुरुष में छाया के समान' ब्र० अनेक रूप में प्रकट हो गया, जिससे जा०स्व०सु० उत्पन्न होते जिसमें जीते व लय हो जाते हैं वह ब्रह्म है अंत में ब्र०ही शेष रहता है, इसे अध्यारोप-अपवाद कहते हैं ब्र०तत्त्व को समझाने के लिये सृष्टि की कल्पना करदी है, माया छाया है हमारा वास्तविक स्वरूप ब्र०है	+
24	Dec.24.mp3	36	+	+	+	गीता २/१६ : सत् असत् २ ही तत्त्व हैं, असत् का कभी भाव तथा सत् का कभी अभाव नहीं है । अनंत अखंड ज्ञान को चिद् व अनादि अनंत आनंद को आनंदरिन्मु कहते हैं, यह 'सच्चिदानंद' ब्रह्म का स्वरूप है । दिखाई पड़ने वाला जा०स्व०सु० अथवा दृश्यमान जगत प्रकृति यानि माया है यह असत् जड़ दुःखरूप हैं । द्रष्टा साक्षी सच्चिदानंद ब्रह्म ही हमारा तुम्हारा स्वरूप है ।	विशेष +
25	Dec.25.mp3	26	+	+		भ०राम और सीता जगत के मातापिता हैं, राम विष्णु व सीता लक्ष्मी की अवतार हैं, जगत की उत्पत्ति-पालन-संहार सीता करती है राम तो निमित्त मात्र हैं, राम की सत्ता से सीता स्वयं ही जगत का रूप धर लेती हैं, हम ज्ञान स्वल्प है निद्रा सीता माया है	+
26	Dec.26.mp3	39	+		गीता 2/16 उपनिषद	अर्जुन सत् और असत् २ वस्तु हैं । असत् कभी है नहीं जैसे स्वप्न जो दीखता तो है पर जागने पर नहीं रहता ऐसे ही जागृत स्वप्न में झूठा हो गया, सुषुप्ति में दोनों लीन हो जाते हैं और समाधि में तो दोनों नहीं रहते अतः उन असत् हैं परन्तु इन दोनों को देखने वाला सत् है जो सदैव रहता है दृष्टान्त-लक्ष्मण-परशुराम संवाद । 'जा० और स्व०' बस इतना ही संसार है निद्रा में महाप्रलय हो जाती है । अर्जुन हमारा तुम्हारा स्वरूप तीनों अवस्थाओं को देखने वाला है द्रष्टा साक्षी सच्चिदानंद ब्रह्म है।	विशेष +
27	Dec.27.mp3	32	+	+		भ०राम और सीता जगत के मातापिता हैं, जगत की उत्पत्ति-पालन-संहार सीताजी करती हैं, जगदाधार द्रष्टा साक्षी राम तो निमित्त मात्र हैं और सीता राम की महामाया शक्ति 'प्रकृति' हैं। सीताजी द्वारा भ० राम का निनि० स्वरूप निरूपण :: राम विद्धि परब्रह्म..	+
28	Dec.28.mp3	24	+	+	+	गीता २/१६-१८:सत् असत् २ तत्त्व हैं, सदा रहने वाला सत् व आने जाने वाला असत् है, सत् हमारा तुम्हारा सच्चि० स्वरूप अविनाशी द्रष्टा साक्षी आत्मा है, ये शरीर मन बुद्धि प्राण जन्मने मरने वाले असत् जड़ दुःखरूप है जिससे हम सदैव असंग हैं	विशेष +
29	Dec.29.mp3	29	+	+		भगवान राम का निनि० स्वरूप :: राम प्रकृति से परे अनादि अनंत सच्चिदानंद ब्रह्म हैं। संसार यानि नामरूप उपाधि ही जन्मते-मरते हैं । 'राम' निरुपाधिक एवं निर्मल शान्त निर्विकार मायातीत व्यापक द्रष्टा साक्षी हमारी तुम्हारी अखंड आत्मा/परमात्मा है ।	+
30	Dec.30.mp3	38	+	+	+	गीता २/१७-१८ : अविनाशी आत्मा देखता है दिखाई नहीं देता और नाशवान शरीर दिखाई देते हैं पर देखते नहीं, आत्मा से सारा विश्व/कण कण व्याप्त है इसका विनाश करने में कोई समर्थ नहीं है, व्याख्या :: अर्जुनउवाच ::क्रीष्णदोषोपहतः स्वभावः	+
31	Dec.31.mp3	26	+	+		सीता जगत की माता व राम पिता हैं अतः जगत सीताराम का ही स्वरूप हैक्यों कि जल तरंगों जलरूप ही होती हैं, राम सर्वत्र व्याप्त सच्चि० ब्रह्म हैं । सब शरीर सीता के अंश हैं व इन देहों में बैठा जीवात्मा ईश्वर-अंश रामरूप है वही हमारा स्वरूप है	+
32	Dec.32.mp3	32	+	+	+	अर्जुन हम दोनों नर-नारायण के अवतार हैं दोनों का वास्तविक स्वरूप ब्रह्म है, ब्रह्म माया उपाधि से ईश्वर व अविद्या उपाधि से जीव कहलाता है, निद्रावस्था कारण व जा०स्व० कार्य हैं, ब्रह्म ही निद्राउपाधि से ईश्वर तथा जा०स्व०उपाधि से जीव कहलाता है पर दोनों उपाधि कल्पित हैं गीता २/१८-२१ : आत्मा न मरता है न किसी को मारता है शरीर ही जन्मते हैं अतः मरते हैं, आत्मा अजन्मा अकर्म नित्य सनातन और पुरातन है, जीवात्मा वस्तुओं की भाँति ही पुराने देह त्याग कर नये शरीर धारण करती है	Imp
33	Dec.33.mp3	32	+	+		गीता २/२१-२३ : अर्जुन नित्य अजन्मा अव्यय देही आत्मा अव्यय है केवल देह ही पुराने वस्तुओं की भाँति बदलते रहते हैं, आत्मा किसी शत्रु से काटा या भिगोया सुखाया जलाया नहीं जा सकता, आत्मा आकाश के समान व्यापक अचल स्थाय और नित्य है ।	+
34	Dec.34.mp3	36	+	+		सीता जगत की माता व राम पिता हैं अतः जगत सीताराम का ही स्वरूप हैसीताजी द्वारा राम का निनि० स्वरूप निरूपण ::राम विद्धि परब्रह्म..राम अकर्म हैं, सीता द्वारा अपना स्व०निरू०-३गुण-पंचभूतों से दृश्य जगत की उत्पत्ति पालन संहार मैं करती हूँ	+
35	Dec.35.mp3	34	+	+		आत्मा अनात्मा २ ही पदार्थ हैं, आत्मा सच्चि० स्वरूप है अनात्मा असत्-जड़-दुःखरूप है, ईश्वर अंश होने से जीव भी अजन्मा अविनाशी अचल सनातन असंग द्रष्टा सच्चि० स्वरूप है सभी दृश्यमान शरीर मायाकृत हैं एवं असत्-जड़ व दुःख के बंधार हैं	+
36	Dec.36.mp3	29	+	+		सीताराम जगत के मातापिता हैं अतः जगत सीताराम का ही स्वरूप है, मैं स्वयं अजन्मा अविनाशी निनि० परमात्मा हूँ, मैं अपनी माया/सीता से ही ईश्वर एवं जीव दोनों के शरीर धारण करता हूँ शरीर ही जन्मते मरते हैं, शरीर छाया के समान माया का और जीव मेरा अंश होने से मुझ ब्रह्म का ही स्वरूप है,अज्ञान-जड़-दुःखरूप छाया दृश्य है जो द्रष्टा पुरुष/आत्मा से ही प्रकट होती है	+
37	Dec.37.mp3	42	+		माया और आत्म ज्ञान	गीता २/२३-२५:अर्जुन आत्मा को कोई काट गला सुखा जला नहीं सकता, आत्मा अजन्मा अव्यय अमृत है, देवता दैत्य मनुष्य सबके शरीर मेरी इच्छा के आधीन मेरी माया से बन जाते हैं,आत्मा तो स्वयं ही सच्चि०स्वरूप हैउसमें असत् जड़ दुःखरूप माया है ही नहीं अतः कुछ भी प्राप्त/निवृत्त नहीं करना, मेरे शक्तों को मेरी ३ प्रकार की जा०-स्व०-सु० कार्य-करण माया नहीं व्यापती	मुख्य विशेष
38	Dec.38.mp3	29	+	+		तैत्तिरीय उपनिषद :: सृष्टि के आदि में उस परब्रह्म परमात्मा से, हमारी आत्मा से सर्वप्रथम आकाश उत्पन्न हुआ, उससे वायु, से अग्नि,से जल,से पृथ्वी,से औषधि, से अन्न, से रेत/वीर्य/बीज उत्पन्न हुआ, वीर्य अन्न की ७तवीं धातु है, गर्भोपनिषद में देह रचना	+
38	Dec.39.mp3	29	+	+	+	गीता २/२० : देह और देही २ तत्त्व हैं जो दिखाई पड़े वह देह व उन्हें बैठकर देखने वाला देही है, सभी देह मेरी माया से बने हैं अतः असत् हैंवे जन्मते-मरते हैं क्यों कि जन्मने वाला अवश्य ही मरता है,, देही जीवात्मा मेरा ही रूप है जो नित्य अव्यय और अजन्मा है अतः अमृत रूप है, पशु-पक्षी मनुष्य देवता आदि सभी के शरीरों में देखने वाला मैं आत्मा/परमात्मा ही हूँ, सृष्टि क्रम की अध्यास-अध्यारोप प्रक्रिया, छायास्वरूप जगत ईश्वर का ही ससांरूप है-छाया पुरुष के ही आश्रित होती है, ब्रह्म सत्य जगत	Imp
39	Dec.40.mp3	37	+	+		पिता हमस्य...यपुरेव व :: जगत का पिता मैं हूँ तथा माता धाता पितामह भी मैं हूँ, जानने योग्य परम् पवित्र ऑंकार तथा उसका विस्तार 'वेद और संपूर्ण जगत' भी मैं ही हूँ जगत का निमित्तोपादान कारण मैं ही हूँ, अतः भगवान से भिन्न कुछ भी नहीं है	+
39	Dec.41.mp3	34	+	+		गीता १३/१-२ : ये शरीर क्षेत्र है व इसको जानना वाला तत्त्व क्षेत्रज्ञ है, ये क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ क्रमशः खेत और किसान तुल्य हैं, खेत जड़ हैं जो किसी को नहीं जानता परचेतन किसान इनको जानता है, सभी शरीर रूपी खेतों में जो कुछ भी 'शुभाशुभकर्म' बोया जाता है वही जमता और फलता है, इन खेतों में किसान के समान क्षेत्रज्ञ मैं 'सच्चिदानंद' ही हूँ + संविस्तार उन शरीर रचना	+